

第62回 PARIS TOKYO
2024年7月11日(木) 12日(金)

開場 16:00 開演 17:00
TOKYO DOME CITY HALL

S ¥12,000 A ¥8,000
B ¥4,000 学生席 ¥1,000
(全席指定) ※詳細はHPをご確認ください

7 11 THU

(ゲスト)
工藤夕貴
(出演)
安奈 淳
姿月あさと
美川憲一
山本リンダ
ROLLY

青木FUKI
あみ
伊東はじめ
上田淳子
小川景司
笠原三都恵
風かおる
金子 睦
上村マキ
川島 豊
桜井ハルコ
佐竹律香
庄司 淳
瀬間千恵
田尻勝久
唯 文
珠木美甫
タマーラ
西原けい子
古坂るみ子
山口蘭子

ダンディーズ
PARIS-SAMBLE
アズールヴェール
鳥海涼子

演奏: 桑山哲也グループ

【主催】パリ祭実行委員会 一般社団法人日本シャンソン協会

【後援】在日フランス大使館/
アンステチュ・フランス日本
公益財団法人 日仏会館 シャンソンマガジン

【企画制作】ネオ・ムスク / 石井好子事務所
ミュージシャンズカンパニー

■お問い合わせ パリ祭実行委員会 03-6416-4858
http://www.paris-sai.com

*出演者は都合により変更になる場合があります。未就学児の入場はご遠慮下さい。
詳細はパリ祭Facebookに随時UP致します。

Le
Quatorze
juillet

シャンソンの祭典

7 12 FRI

(ゲスト)
岩崎宏美
(出演)
鳳 蘭
クミコ
菅原洋一
高畑淳子
前田美波里
ROLLY

浦ひろみ
岡 道子
岸本悟明
黒川泰子
高野ヒエール
小松崎豊
嶋本秀朗
白木裕子
杉田真理子
高梨雄太郎
友納あけみ
仲マサコ
中山エミ
花木さち子
広瀬敏郎
深江ゆか
牧澤友也
MIKAKO
水織ゆみ
やまこし 藍子
(五十音順)

ダンディーズ
PARIS-SAMBLE
アズールヴェール
鳥海涼子

チケット発売日
3月26日(火)
10:00より

チケットのお申し込み

ジェイステージナビ 03-6672-2421 (オペレーター対応 平日12:00~18:00)
http://j-stage-i.jp/paris.html
Ro-Onチケット 047-365-9960 (オペレーター対応 平日10:00~18:00)
チケットぴあ http://pia.jp/
ローソンチケット (Lコード34923) http://l-tike.com/
イープラス http://eplus.jp/

GUEST

2024

出演者

シャンソンの祭典

GUEST



工藤夕貴
(11日出演)



安奈 淳



鳳 蘭



クミコ



岩崎宏美
(12日出演)



姿月あさと



菅原洋一



高畑淳子



前田美波里



美川憲一



山本リンダ



ROLLY



青木FUKI



あみ



伊東はじめ



上田淳子



浦ひろみ



岡 道子



小川景司



笠原三都恵



風かおる



金子 睦



上村マキ



川島 豊



岸本悟明



黒川泰子



高野ヒエール



小松崎 豊



桜井ハルコ



佐竹律香



嶋本秀朗



庄司 淳



白木裕子



杉田真理子



瀬間千恵



高梨雄太郎



田尻勝久



唯 文



タマーラ



珠木美甫



友納あけみ



仲マサコ



中山エミ



西原けい子



花木さち子



広瀬敏郎



深江ゆか



古坂るみ子



牧澤友也



MIKAKO



水織ゆみ



山口蘭子



やまこし 藍子



アズールヴェール



ダンディーズ



鳥海涼子 Acc



小峰里緒



つづるかや



内藤加菜



八田朋子



桑山哲也

演奏 桑山哲也グループ

Acc 桑山哲也
PF 滝野郁瑛
Bass 和田弘志
Dr ミルトン 富田
Gt 井上善彬
KB 藤山正史

構成・演出: フジヤマレイ 振付・ステージング: 室町あかね
音楽監督: 桑山哲也 コーラス監督: 広瀬敏郎
ステージアドバイザー: 嶋本秀朗 美術: フルスベック 映像: 佐伯 哉
照明: 藤谷 享 音響: 義範雅志 舞台監督: 星 雅裕
制作: 山浦紗弥 プロデューサー: 木村厚基 エグゼクティブプロデューサー: 窪田 豊 祝嶺裕彦

Paris-sai



* JR中央線・総武線「水道橋駅」東口→徒歩約1分
* 都営地下鉄「水道橋駅」A2出口→徒歩約1分
* 東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園駅」2番出口→徒歩約5分
* 都営地下鉄 大江戸線・三田線「春日駅」A1出口→徒歩約8分